

الجامعة اللبنانية

كلية الاعلام

مباراة الدخول للعام الجامعي 2020-2021

مسابقة في اللغة الانكليزية

مدة الامتحان: ساعة

Many of us have heard this expression: Knowledge is Power. To fully understand this expression, we first need to define *knowledge*: 1. truthful information 2. false information thought to be true. Indeed, if you possess knowledge which consists of truthful information, you're well on your way to being empowered. If, however, the knowledge you possess is untrue, then you may *feel* empowered, but in reality, you are not. If you make decisions based on false knowledge for example, you will not be empowered to make positive changes in your health, and you may very likely negatively affect your health instead.

Now that we know about the true and false aspects of knowledge, you should also know that knowledge by itself is often not enough; if you don't have an *understanding* of the knowledge you possess, it may be difficult if not impossible to put it into practice. And, even more important, if you simply accept knowledge as the taken-for-granted truth, without a proper understanding of it, there's no way to determine if the knowledge is made up of truthful information. And if it isn't, you aren't going to be the one to benefit; an industry or individual other than yourself will.

### Questions:

- 1- Suggest a title for the text
- 2- Summarize the text to 3-5 lines.
- 3- Knowledge by itself is often not enough: What else would you need in order to achieve your goals? Discuss by giving examples (10-15 lines)

"Quel homme a donné son nom à l'Amérique?"

A cette question, tout écolier répondra d'une voix ferme : Amerigo Vespucci. Mais pourquoi a-t-on utilisé, pour baptiser cette partie du monde, le prénom d'Amerigo Vespucci? Parce que Vespucci a découvert l'Amérique ? Il ne l'a pas découverte! Ce n'est pas Vespucci qui a posé le pied le premier sur le continent américain, mais Christophe Colomb. Dans ce cas, pourquoi l'Amérique ne s'appelle-t-elle pas Colombie?

Pour que cela arrive, il fallut un enchevêtrement<sup>1</sup> de circonstances, de hasards et d'erreurs. Tout ce que nous savons à ce propos, c'est que cette gloire formidable n'a pas apporté, à Vespucci, le plus petit revenu tangible<sup>2</sup>. Vespucci reste et meurt aussi pauvre qu'au premier jour. La seule chose précieuse qu'il laisse en héritage, les journaux de ses voyages, échoient<sup>3</sup> à son neveu et celui-ci en prend si peu soin qu'ils sont à jamais perdus pour nous.

Contentons-nous de le constater : Vespucci n'était qu'un individu moyen. Non pas le découvreur de l'Amérique, mais pas non plus un menteur et un escroc<sup>4</sup>, comme cela a pu lui être reproché. Et quand malgré tout, la lumière radieuse de la gloire se posa sur lui, il ne le dut à aucun mérite particulier, à aucune faute mais plutôt au destin.

Et pourtant, l'Amérique ne doit pas avoir honte de son nom de baptême. C'est celui d'un homme intègre<sup>5</sup> et courageux qui, à l'âge de cinquante ans, s'est risqué par trois fois, dans un bateau minuscule, sur l'océan inconnu. Et peut-être le nom d'un homme ordinaire comme celui-là est-il mieux adapté à un pays démocratique que celui d'un roi ou d'un chef militaire.

Extrait de l'essai de Stefan Zweig, 1941.

1. Proposez un titre à ce texte
2. Résumez ce texte en 3-5 lignes
3. Question: A votre avis, quelles sont les conditions de la réussite dans la vie ? (10-15 lignes)

<sup>1</sup> Ce qui est confus et désordonné

<sup>2</sup> Matériel et concret

<sup>3</sup> sont donnés

<sup>4</sup> quel homme de malhonnête

<sup>5</sup> honnête

كتبته له: ... تجري الامور الآن بسرعة هائلة، وليس بوسعي مجاراتها... انت لم تر شيئاً من هذا، وحتى لو حاولت فانك لن تتمكن من تخيله. هذه هي الاشياء الاخيرة. ترى منزلاً في اليوم الاول، وفي اليوم الثاني يضمحل. شارع كنت اجتزته البارحة لم يعد موجوداً اليوم. حتى الطقس في تحول متواصل. نهار مشمس يليه نهار ممطر. نهار مثلج يتبعه نهار ضبابي، حر ثم برودة، ريح ثم سكون....

حين تغيش في المدينة تتعلم أن لا تسلم جدلاً بمطلق شيء. أغلق عينيك لحظة، استدر لتتظر إلى أي شيء آخر، ويتوارى فجأة ما كان أمامك. لا شيء يدوم، ولا حتى الأفكار في داخلك. وينبغي ألا تضع وقتك في البحث عنها. حين يتوارى شيء ما فهذا يعني نهاية الامر.

... شوارع المدينة قائمة في كل مكان ولا يتشابه منها شارعان. أضع قدماً أمام الأخرى، ثم القدم الأخرى أمام الأولى وأمل بعدها أن أتمكن من القيام بذلك مجدداً. يجب أن تفهم كيف هي الحال معي الآن. أتحرك. أتنفس ما يهبني إياه الهواء. أكل أقل ما في الوسع. لا يهم البتة ما يقوله الآخرون، الإعتبار الأوحده هو البقاء واقفاً على قدميك.

(بول أوسستر في رواية بلاد الاشياء الأخيرة)

### أسئلة حول النص:

- 1- ضع عنواناً لهذا النص.
- 2- حرك أواخر الكلمات في الفقرة الأولى.
- 3- استخرج الفكرة الرئيسية للنص. (3 - 5 أسطر)
- 4- ناطحات السحاب تغزو المدن، ما رأيك؟ (3 - 5 أسطر)
- 5- اكتب نصاً عن بيروت مستوحى من هذا النص وفكرته الأساسية (10 - 15 سطراً).